

Szóbeli érettségi tételek – 2015/16.

Magyar irodalom – 13.A

Tanár: Sósne Udvari Tünde

Életművek:

1. Petőfi Sándor költészetének sokszínűsége
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady Endre szerelmi lírája
4. A szenvedés, magány és haláltudat megjelenése Babits Mihály költészetében
5. Kosztolányi Dezső kisepikai alkotásai
6. Tájélemek József Attila leíró-gondolati költészetében

Portrék:

7. A stílusok sokszínűsége Csokonai Vitéz Mihály költészetében
8. Kölcsey Ferenc nemzet- és történelemfelfogása
9. Mikszáth Kálmán parasztabrázolásának romantikus és realista vonásai
10. A halálraítéltség és az idill motívumának megjelenése Radnóti Miklós lírájában

Látásmódok:

11. A paródia eszköztára Karinthy Frigyes: Így írtok ti című művében
12. A groteszk látásmód megjelenése Örkény István Tóték című drámájában
13. A lélekábrázolás eszközei Németh László Iszony című regényében

Kortárs irodalom:

14. A modern és az archaikus ötvözetének megjelenése Kányádi Sándor költészetében

Világirodalom:

15. Az eposz műfaji jellemzőinek bemutatása Homérosz Iliásza vagy Odüsszeiája alapján
16. A romantika stílusjegyeinek bemutatása világirodalmi művek alapján

Színház-és drámatörténet

17. Szophoklész Antigoné című drámájának konfliktusrendszere
18. Madách Imre: Az ember tragédiája című művének tér- és időszerkezete

Az irodalom határterületei:

19. Móricz Zsigmond: Rokonok című művének filmadaptációja

Regionális kultúra:

20. Szabó Magda: Abigél című regényének elemzése

## Szóbeli érettségi tételek – 2015/16.

### Magyar nyelv – 13.A

#### Ember és nyelv:

1. A nyelv mint az egyén, illetve a közösség alkotása
2. A beszéd mint cselekvés, a nyelv és a beszéd funkciói

#### Kommunikáció:

3. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
4. Jelek és jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben

#### A magyar nyelv története

5. Nyelvelméleteink
6. Nyelvtörténeti korszakok
7. Nyelvújítás

#### Nyelv és társadalom:

8. Tömegkommunikáció és nyelvhasználat
9. A nyelvváltozat fogalma, a magyar nyelv társadalmi és területi tagolódása

#### A nyelvi szintek:

10. A magyar helyesírás alapelveinek alkalmazása és magyarázata példákkal
11. A morféimák, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében
12. A szófajok rendszere
13. Alá- és mellérendelő viszonyok a nyelvben

#### A szöveg:

14. A szövegkohézió, jelentésbeli és grammatikai kapcsolóelemek
15. Intertextualitás jelenségének értelmezése irodalmi és nem irodalmi szövegekben

#### A retorika alapjai:

16. Az érvelés, az érvelés beszédhelyzete és eszközei
17. A vita és a kulturált vitatkozás

#### Stílus és jelentés:

18. Stílus és jelentés a mindennapi nyelvhasználatban, szaknyelvben és szépirodalomban
19. A képszerűség stílus eszközei és hatása: képek, képrendszerek, alakzatok felismerése, értelmezése
20. A tudományos és a szakmai stílus sajátosságai