1. **Ein Telefongespräch**

Peter ruft im Zirkus an. Es ist 13 Uhr 30.

* Caroline Broncalli.
* Guten Tag, Peter Fröhlich am Apparat.

Kann ich bitte mit dem Direktor sprechen?

* Leider nein, er spricht gerade mit zwei Journalisten.

Mit wem spreche ich?

* Mein Name ist Peter Fröhlich.

Ich möchte Fotos vom Zirkus und Interviews machen.

* Fotos und Interviews ... Sind Sie auch von der Zeitung?
* Nein, ich bin Schüler. Die Reportage erscheint in einer Schülerzeitung.
* Ach so. Dann kommen Sie.
* Wann kann ich kommen?
* Jetzt.
* Jetzt? Aber ...
* Später geht es nicht. Am Nachmittag probe ich mit den Pferden.
* Dann komme ich sofort. Bis gleich.
* Auf Wiederhören.

Die Stimme ist jung und sympathisch.

Caroline Broncalli ... Ist sie die Tochter von Broncalli oder seine Frau?

Hm?

**Antworte auf Deutsch!**

1. Wer spricht? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Was will Peter machen? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Was macht Herr Broncalli gerade? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Wann kann Peter kommen? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Warum kann er nicht später kommen? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ihre Stimme ist sympatisch. Wer ist das? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Im Zirkus**

* So, sagt Caroline, wohin gehen wir zuerst? In die Arena?
* Kann ich Fotos machen? Ich möchte den Tiger dort fotografieren.
* Na klar. Geh nur. Sein Name ist Kiwi.

Peter fotografiert den Tiger und einen Elefanten. Er stellt seine Fragen:

* Was machst du im Zirkus?
* Ich reite, sagt Caroline. Das heiβt, ich mache eine Akrobatiknummer auf dem Pferd.
* Du hast bestimmt wenig Freizeit.
* Morgens habe ich manchmal ein paar Stunden. Ich gehe in die Stadt - oder ins Schwimmbad. Abends kann ich ja nicht ausgehen.
* Gehst du nicht in die Schule?
* Nicht auf Tournee, aber im Winter in Lille schon.
* Magst du deinen Beruf?
* Mögen? Ich liebe den Zirkus. Und du? Was machst du?
* Ich? Ich gehe noch in die Schule. Ich bin in Klasse 9. Du sprichst gut Deutsch.
* Meine Mutter ist Französin und mein Vater Deutscher.
* Hm ...
* Kann ich in einem Wohnwagen Fotos machen?
* Ja.
* Danke.

**Richtig oder falsch?**

**R F**

Peter möchte den Tiger fotografieren. □ □

Peter isst Kiwi. □ □

Kiwi ist ein Elefant. □ □

Caroline ist Clown. □ □

Caroline hat wenig Freizeit. □ □

Caroline hat nicht viel Freizeit. □ □

Abends hat Caroline ein paar Stunden. □ □

Caroline geht gern ins Schwimmbad. □ □

Caroline geht in die Schule nie. □ □

Caroline mag deinen Beruf nicht. □ □

Peter geht in die Schule, er ist in Klasse 10. □ □

Peter spricht gut Deutsch. □ □

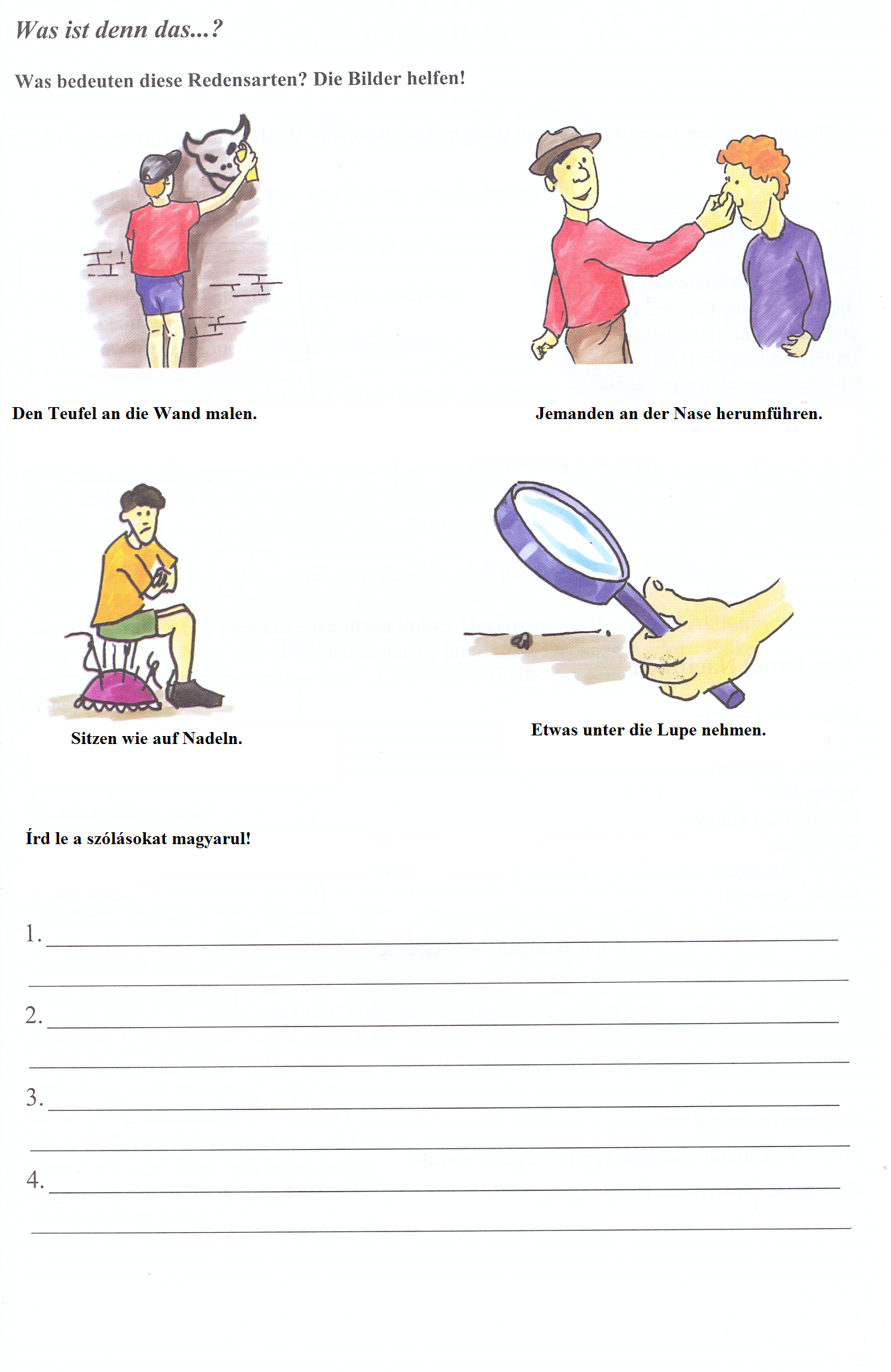
Caroline spricht gut Deutsch. □ □

Der Vater von Caroline ist Deutscher. □ □

Die Mutter von Peter ist Französin. □ □

Caroline hat einen Wohnwagen. □ □

**3. Redensarten**

****